

Ход занятия:

- Наш **народ очень талантлив**. Вспомните, какие сказки и былины придуманы им. А наши **народные песни**, прославляющие красоту родной страны! А сколько в нашей стране умельцев, которые делают из обычных материалов замечательные вещи. **Народом** до сих пор в России существует немало **народных промыслов**. Давайте вспомним о них.

Вот отгадайте загадки:

Веселая белая глина,

Кружочки, полоски на ней.

Козлы и барашки смешные,

Табун разноцветных коней,

Кормилицы и водоноски,

И всадники, и ребяшня,

Собачки, гусары и рыбки,

А ну, назовите меня. (*Дымково*).

Листочки, ягодки, цветочки,

Стебелечек, завиток,

Здесь хозяйева три цвета:

Черный, красный, золотой.

Кто привез товар такой? (*Хохлома*.)

Коль на досточке девица

Иль удалый молодец,

Чудо-конь и чудо-птица-

Это значит (*городец*).

Круглые, железные,

В хозяйстве полезные.

Черные, желтые, красные,

Удивительно прекрасные! (*жостовские подносы*.)

Снежно-белая посуда,

Расскажи-ка: ты откуда?

Видно, с Севера пришла

И цветами расцвела:

Голубыми, синими,

Нежными, красивыми. (*Гжель*.)

Вывешиваю на доску картины с гжельской росписью.

- Сегодня на **занятии** мы с вами продолжим знакомство с **промыслами** и познакомимся с одним из них. Представьте, что мы перенеслись в далекие **старые времена**. Представили? А теперь послушайте мой рассказ. Люди уже с древних времен научились лепить посуду из глины. Затем ее сушили в печи и наносили узор. Таких людей называли гончарами, а гончарное искусство- керамикой. В такой посуде хранили разные продукты и даже воду, потому что она была крепкой, легкой и не размокала от воды. Так глиняная посуда вошла в быт первых людей. Постепенно при **лепке** посуды люди стали изменять форму изделий, делали кружки, кувшины с длинным узким горлышком для воды и широкие массивные сосуды с крепкими ручками для других продуктов. Позже гончары научились делать красивую тонкую посуду, а художники придумали роспись. Наиболее известна во всем мире посуда из Гжели. Она очень узнаваема. Рассмотрите чайную пару. В чем ее отличие от других видов чайных чашек? Что же еще делают мастера Гжели?

Фарфоровый чайник, подсвечники, часы,

Животные и птицы невиданной красоты.

Деревня в Подмосковье прославилась, теперь

Известно всем в **народе** ее названье - -Гжель.

Гордятся в Гжели жители небесной синевой,

Не встретите на свете вы красоты такой.

Голубизну небесную, что сердцу так мила,

Кисть мастера на чашку легко перенесла.

У каждого художника есть свой узор любимый,

И в каждом отражается сторонushка родимая-

Ее трава шелковая, ее цветы весенние,

И мастерство волшебное достойно восхищенья.

- Рисунки Гжели – это сюжеты из **народной** жизни прошлого- катание на санях, масленица, жанровые сценки, сказочные персонажи, растительные орнаменты. Узоры неповторимы, ведь каждую чашку или поднос мастер расписывает вручную в единственном экземпляре.

Физкультминутка:

Мы к лесной лужайке вышли,

Поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки,

Через ветви и пенечки.

Кто высоко так шагал –

Не споткнулся, не упал.

К речке быстрой мы спустились, Шагаем на месте.

Наклонились и умылись. Наклоны вперед, руки на поясе.

Раз, два, три, четыре, Кулачки разжимаем- брызгаемся.

Вот как славно освежились.

А теперь поплыли дружно. Встряхиваем руками.

Делать так руками нужно:

Вместе- раз, это брасс. Круги двумя руками вперед.

Одной, другой- это кроль. Круги руками вперед поочередно.

Все, как один, плывем, как дельфин. Прыжки на месте.

Вышли на берег крутой Шагаем на месте.

И отправимся домой.

- Сегодня мы с вами лепить посуду ленточным способом. Но сначала давайте рассмотрим ее внимательно и вспомним приемы **лепки**. Внутри чашка пустая, полая. Назовите части кружки. (*Ручка, дно, корпус*) А как лепить доньшко? Да, сначала нужно сделать шарик (*круговыми движениями рук*). Затем его сполоснуть и получится дно (*диск*). Затем делаем ленту из пластилина. Приложим ее к круглому дну и изготовим корпус чашки. Места соединения ленты, а также станки и доньшка необходимо загладить, чтобы они были незаметными. А как лепить ручку для кружки? (*ответы детей*).

Да, сначала нужно раскатать пластилин, чтобы получилась палочка, затем примазать к чашке верхний конец, согнуть ее и примазать нижний конец, заглаживая пальчиками места соединения. А какую форму имеет блюдце? *(Белый)* Чтобы наша чашка была красивой, нужно ее украсить. Можно, взяв пластилин синего цвета, украсить чашку наклепами.

А теперь давайте сами попробуем выполнить задание такое.

Помогаю детям выполнить задание.



Давайте **постараемся** вспомнить самые интересные моменты **занятия**, что вам понравилось больше всего? Сегодня на **занятии вы все старались**, и поэтому ваши работы получились такими красивыми. Молодцы, ребята.